

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO ARGOCORTI

“Tutto in una stanza”

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Art. 1

La U.O.C. Salute Mentale del VI Municipio del DSM della ASL RM 2, attraverso lo Spazio potenziale per giovani adulti Argolab, indice la seconda edizione del Festival Cinematografico "Argocorti", dal titolo "Tutto in una camera". Dalla sua costituzione, le attività e le iniziative promosse da Argolab hanno la mission di prevenzione, recovery ed empowerment in ambito di salute mentale della popolazione giovanile, nella più ampia accezione bio-psico-sociale. Nella prospettiva di far emergere i contenuti centrali della nostra mission, secondo la prospettiva One Health così come anche contenuto nel PANSM 2025/2030, questa iniziativa, proposta e realizzata dai ragazzi e dalle ragazze di Argolab, mira a riunire appassionati di cinema e cineasti per valorizzare cortometraggi realizzati in un'unica location e quanto più centrati sui temi di cui sopra.

Il Concorso ha come obiettivi:

- Soffermarsi sulla narrazione in spazi circoscritti come prova stilistica capace di far emergere il mondo interiore dei personaggi;
- Stimolare l'originalità nel condensare fantasia e precisione entro un duplice limite visivo (la camera intesa sia come luogo fisico che come macchina da presa);
- Promuovere il cinema come strumento di espressione e condivisione di contenuti culturali, che riteniamo essere i principali promotori della lotta ai pregiudizi e alle diseguaglianze, nella più ampia prospettiva bio-psico-sociale della salute mentale.

Art. 2

La partecipazione al Concorso è aperta a tutti gli appassionati di cinema e ai cineasti. Sono ammessi tutti i generi cinematografici (drammatico, commedia, fantascienza, thriller, horror, ecc.) e tutte le tipologie di opera (fiction, documentario, video musicale, animazione, spot).

L'iscrizione è gratuita e potrà essere effettuata compilando e firmando il modulo di iscrizione, la liberatoria per la proiezione delle opere, l'informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento 2016/679/UE, unitamente a una copia del documento di riconoscimento in corso di validità,

accorpati in un unico file PDF. Ogni autore può presentare fino a un massimo di due opere. La giuria sceglierà la più attinente alla proposta del bando di concorso.

Tutti i partecipanti, iscrivendosi, garantiscono di non violare, con la propria realizzazione, i diritti di terzi, sollevando l'organizzazione da eventuali responsabilità.

I cortometraggi non dovranno contenere elementi che violino la legge ed i diritti di terzi e messaggi di discriminazione di genere e orientamento sessuale, razziale, politica, religiosa.

Art. 3

Le domande di iscrizione, corredate di cortometraggi, dovranno pervenire entro e non oltre le ore 23:59 del 15 marzo 2026.

L'invio deve avvenire tramite la mail argocortifest@gmail.com utilizzando piattaforme di trasferimento file (es. WeTransfer, TransferNow) oppure tramite la piattaforma Film Freeway. I partecipanti garantiscono di essere titolari di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera, sollevando l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto progettato.

La partecipazione implica l'accettazione incondizionata del presente bando.

Art. 4

Il materiale da inviare deve avere le seguenti caratteristiche:

- Le opere devono avere una durata massima di 10 minuti ciascuna.
- I file video devono avere una risoluzione minima HD nei formati MOV o MP4.
- I lavori devono essere girati quasi interamente in un unico ambiente (location reale o artificiale) che influenzi la narrazione.
- Le opere inviate entreranno a far parte dell'archivio culturale di "Argolab" e potranno essere utilizzate per fini culturali, divulgativi o recensite nella rivista "Argomenti" e tramite ogni mezzo ASL RM 2 o autorizzato dalla stessa.

Tutti i partecipanti, firmando e inviando il modulo di iscrizione accettano quanto previsto dal presente Bando e concedono automaticamente liberatoria a titolo gratuito per i diritti di immagine, dando la possibilità all'organizzazione del Concorso di effettuare riprese fotografiche, televisive e/o registrazioni audio e video, anche realizzate da soggetti terzi autorizzati dall'Organizzazione, che potranno essere utilizzate, nella sua integrità o in modo parziale, in sede televisiva, radiofonica, internet, audiovisiva, ecc. in qualunque forma e con qualsiasi mezzo tecnico, in Italia e all'estero. I diritti d'autore delle opere presentate rimangono di totale proprietà degli autori, così come i diritti di commercializzazione.

Art. 5

La Giuria, composta dagli organizzatori, esperti del settore e maestri d'arte, selezionerà le opere da ammettere alla fase finale con giudizio insindacabile. La selezione si baserà sull'originalità e sull'attinenza alla proposta del bando. L'Organizzazione, pur assicurando la massima cura nella manipolazione e conservazione dei cortometraggi, declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti o danneggiamenti, da qualsiasi Causa essi siano generati.

Art. 6

Ai sensi dell'articolo 13 e 14 del GDPR 2016/679, recante disposizioni a tutela del trattamento dei dati personali, ogni partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali, direttamente o anche attraverso terzi, oltre che per l'integrale esecuzione di quanto previsto dal presente Bando, per eventualmente elaborare: a) studi ricerche, statistiche ed indagini di mercato; b) inviare materiale pubblicitario e informazioni inerenti al concorso.

Art. 7

Il calendario della prima selezione sarà pubblicato sul sito www.salutementale.net entro il 15 maggio 2026. Gli autori selezionati saranno contattati direttamente tramite e-mail o recapito telefonico.

La serata di premiazione si terrà a novembre 2026 presso il Cinema Aquila a Roma. L'evento mantiene una dimensione non competitiva, verranno comunque consegnati riconoscimenti e menzioni speciali che valorizzeranno i migliori aspetti di ogni opera (originalità, colonna sonora, ecc.).

Art. 8

Le eventuali spese di viaggio e di soggiorno (vitto e alloggio) relative all'esposizione e alla premiazione saranno a carico esclusivo di ogni singolo partecipante. L'Organizzazione non si assume alcuna responsabilità per incidenti o danni psicofisici che in qualche misura potessero capitare ai partecipanti. Per ulteriori informazioni è possibile contattare l'organizzazione all'indirizzo e-mail: argocortifest@gmail.com.

Roma, 15/01/2026



MODULO DI ISCRIZIONE*

Nome _____

Cognome _____

Data e luogo di nascita _____

Telefono cellulare _____

E-mail _____

In qualità di _____

Breve biografia artista _____

Presa visione del bando e accettando in maniera piena e completa ogni articolo di esso, desidero partecipare a tale evento con il cortometraggio riportante il seguente

titolo _____

Sinossi _____

Dichiaro inoltre che ogni parte dell'opera presentata è originale e frutto della creatività dell'autore/autrice e che i diritti d'autore eventualmente gravanti sono stati assolti personalmente dal Sottoscritto partecipante.

I miei dati personali saranno trattati in ottemperanza alla legge sulla privacy 196 del 2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

Per le autrici e gli autori minorenni è necessaria l'autorizzazione di chi esercita la responsabilità genitoriale (genitori o chi ne fa le veci)

Per accettazione del Bando di partecipazione e del Modulo di iscrizione

Luogo _____

Data ____/____/_____

Firma dell'autrice o dell'autore (o di chi ne fa le veci) _____

* Per le Scuole secondarie di II grado il modulo e le allegate Liberatoria e Informativa, possono essere compilati e sottoscritti da un docente o da uno studente rappresentativo dei partecipanti al lavoro collettivo, riempiendo le seguenti indicazioni:

docente studente

Scuola _____ Classe _____

Liberatoria per la pubblicazione dei propri cortometraggi

Io sottoscritta/o _____, nata/o a _____ il _____, residente a
_____ prov____via/piazza _____,

(in caso di minore) in quanto esercita la responsabilità genitoriale in qualità di
_____ nei confronti di _____
nata/o a _____ il _____ / _____ / _____ residente a
_____ Prov _____ Via/Piazza _____

con la presente autorizzo la ASL Roma 2, direttamente ovvero a mezzo fornitori esterni, a pubblicare le opere inedite presentate per il Festival Cinematografico "Argocorti" e ad eseguire riprese cine-fotografiche per pubblicazione su supporto cartaceo e/o digitale, ovvero sul Web, oltre che con qualsiasi mezzo tecnico (attualmente in uso, nonché creato in futuro), per uso didattico/divulgativo, attività di comunicazione interna ed esterna, promozione e tutela della salute mentale. Le mie opere potranno essere quindi da Voi, o da Vostri aventi causa, utilizzate e diffuse in ogni forma e modo, totalmente o parzialmente, in Italia e all'estero. In ogni caso lo sfruttamento delle mie opere non dovrà essere contrario alla legge, all'ordine pubblico e al buon costume. L'utilizzo dei filmati è da considerarsi effettuato in forma gratuita. Sono consapevole ed espressamente convengo che questa liberatoria abbia valore senza limiti di tempo, che tutti i diritti oggetto della presente Vi vengono ceduti a titolo gratuito e di non aver più, quindi, alcunché a pretendere a nessun titolo da Voi, né dai Vostri aventi causa, per i diritti di cui sopra.

Luogo _____

Data _____ / _____ / _____

In fede _____